

Téléchargé sur : [www.traduction-jeux.com](http://www.traduction-jeux.com)



# **TABLE DES MATIERES**

|   |           |
|---|-----------|
| <b>COMMANDES PAR DEFAUT .....</b>         | <b>4</b>  |
| <b>AIDE AUX PARENTS .....</b>             | <b>5</b>  |
| <b>INTRODUCTION .....</b>                 | <b>6</b>  |
| <b>INSTALLATION .....</b>                 | <b>7</b>  |
| <b>LE DEXTER'S DINER .....</b>            | <b>8</b>  |
| <b>JOUER .....</b>                        | <b>10</b> |
| <b>ECRAN DE JEU .....</b>                 | <b>11</b> |
| <b>COMBAT .....</b>                       | <b>12</b> |
| <b>COMPETENCES SPECIALES .....</b>        | <b>13</b> |
| <b>COMMANDES DANS LES VEHICULES .....</b> | <b>15</b> |
| <b>OBJETS A RECUPERER .....</b>           | <b>16</b> |
| <b>ETAT DE VRAI JEDI .....</b>            | <b>17</b> |
| <b>ECRAN DES SCORES .....</b>             | <b>17</b> |
| <b>MODE JEU LIBRE .....</b>               | <b>18</b> |
| <b>SAUVEGARDE ET CHARGEMENT .....</b>     | <b>19</b> |
| <b>MENU PAUSE .....</b>                   | <b>19</b> |
| <b>CREDITS .....</b>                      | <b>20</b> |

# COMMANDES PAR DEFAUT

## COMMANDES DANS LES MENUS

|                              |                        |
|------------------------------|------------------------|
| Joueur 1 Lancer le jeu/pause | Entrée                 |
| Joueur 2 Lancer le jeu/pause | Tab                    |
| Sélectionner une option      | Touches fléchées ↑ / ↓ |
| Valider la sélection         | Entrée                 |
| Modifier les paramètres      | Touches fléchées ← / → |
| Retour/annuler               | Echap                  |

## COMMANDES DES PERSONNAGES JOUEUR 1 JOUEUR 2

|   |                  |               |
|---|------------------|---------------|
| Déplacer le personnage vers le haut, le bas, la droite ou la gauche | Touches fléchées | Z, S, Q, D    |
| Sauter/voler  | K                | G             |
| Attaquer/parer une attaque  | J                | F             |
| Utiliser la Force/<br>les compétences spéciales                     | L (maintenir)    | H (maintenir) |
| Changer de personnage   | I                | T             |
| Mettre la partie en pause/menu Pause                                | Echap            | Echap         |

## COMMANDES DANS LES VEHICULES JOUEUR 1 JOUEUR 2

|   |                  |               |
|---|------------------|---------------|
| Déplacer le véhicule vers le haut, le bas, la droite ou la gauche | Touches fléchées | W, S, A, D    |
| Tirer   | J                | F             |
| Accélérer (pods uniquement)                                       | L (maintenir)    | H (maintenir) |
| Mettre la partie en pause/menu Pause                              | Echap            | Echap         |

## COMMANDES EN MODE JEU LIBRE JOUEUR 1 JOUEUR 2

|  |   |   |
|--|---|---|
| Parcourir les personnages vers la gauche | U | R |
| Parcourir les personnages vers la droite | O | Y |

# AIDE AUX PARENTS

LEGO® *Star Wars*™ : Le Jeu Vidéo a été conçu afin de convenir aux joueurs de tous âges. Si vous êtes un jeune joueur, vos parents voudront peut-être participer à votre aventure interplanétaire !

Bien sûr, nous avons essayé de faire en sorte que le jeu soit suffisamment simple pour être utilisé par les adultes, mais ils auront sans doute besoin de votre aide. Tout le monde sait que les adultes sont impatients. Alors, pour vous éviter de perdre du temps à leur expliquer comment jouer, nous vous invitons à leur indiquer sans plus attendre les conseils de jeu suivants :

- Les chevaliers Jedi peuvent utiliser la Force pour déplacer ou transformer les objets signalés par un effet spécial scintillant de la Force. Pour utiliser ces compétences spéciales, maintenez enfoncées les touches L (joueur 1) ou H (joueur 2).
- Il est possible de manipuler tous les objets LEGO. Si vous êtes bloqué, recherchez des objets LEGO susceptibles de vous aider.
- Pour sauter, appuyez sur la touche K (joueur 1) ou sur la touche G (joueur 2). Appuyez une seconde fois sur la touche de saut lorsque vous êtes dans les airs pour exécuter un double saut qui vous permettra de franchir certains obstacles ou d'atteindre des rebords élevés.
- Pour attaquer, appuyez sur la touche J (joueur 1) ou sur la touche F (joueur 2).
- Vous pouvez passer d'un personnage à un autre afin d'utiliser les compétences spéciales de chacun. Pour cela, avancez jusqu'à un personnage allié et appuyez sur la touche I (joueur 1) ou sur la touche T (joueur 2).
- Parfois, vous devrez utiliser les compétences d'un personnage bien spécifique pour progresser, alors n'hésitez pas à changer de personnage lorsque vous êtes bloqué.
- Vous commencez le jeu dans la salle du Dexter's Diner. Franchissez la porte "I" puis la porte "1" pour jouer la première scène de *Star Wars : Episode I La Menace Fantôme*. Toutes les autres scènes sont verrouillées.
- Une fois que vous avez terminé la première scène, vous avez accès aux Episodes II et III, alors si vous êtes bloqué, franchissez une autre porte et tentez votre chance dans un autre épisode.
- Un second joueur peut rejoindre la partie à n'importe quel moment. Pour cela, appuyez simplement sur la touche correspondant à l'entrée d'un

second joueur (par défaut : touche Tab). Le nouveau joueur contrôle l'un de vos alliés, situé à proximité. Les enfants : c'est un bon moyen de venir à la rescousse de vos parents lorsqu'ils sont bloqués !

- Après avoir débloqué le mode Jeu libre, vous pouvez passer à volonté d'un personnage à l'autre à l'aide des touches permettant de parcourir les personnages vers la droite ou la gauche. Le mode Jeu libre a été conçu spécialement pour LEGO Star Wars : Le Jeu Vidéo afin de vous offrir toujours plus d'heures de jeu inoubliables !
- Continuez la lecture de ce manuel pour obtenir plus de détails sur LEGO Star Wars : Le Jeu Vidéo.

Quant à vos parents, même s'ils n'ont jamais touché à un jeu vidéo de leur vie, ces quelques notions de jeu devraient leur permettre de profiter pleinement de la grande aventure LEGO Star Wars : Le Jeu Vidéo !

## INTRODUCTION

L'ombre des Sith s'étend à nouveau, plus forte que jamais. Même les nobles Jedi, gardiens de la paix et de la justice depuis si longtemps, ne sont plus à l'abri. Avec LEGO Star Wars : Le Jeu Vidéo, revivez l'épopée héroïque de Star Wars : Episode I *La Menace Fantôme*, Star Wars : Episode II *L'Attaque des Clones* et Star Wars : Episode III *La Revanche des Sith*. Retrouvez les grands moments des films et combattez la menace Sith dans la peau de nombreux personnages : de puissants Jedi, dont Obi-Wan Kenobi, Anakin Skywalker et Maître Yoda, de courageux droïdes comme R2-D2 ou encore le maladroit Jar Jar Binks, Chewbacca et bien d'autres encore...

Découvrirez-vous tous les secrets de l'univers LEGO Star Wars : Le Jeu Vidéo ? Obtenez de nouveaux personnages LEGO Star Wars : Le Jeu Vidéo et utilisez leurs pouvoirs spéciaux pour progresser dans le jeu. N'oubliez pas de récupérer un maximum de Plots LEGO afin de débloquer de nouveaux personnages jouables, parmi lesquels de

redoutables adversaires du côté obscur de la Force !

Le sort de la galaxie est entre vos mains !

## INSTALLATION



Lorsque vous lancez le jeu, vous devez choisir parmi six options. Ces options sont les suivantes : NOUVELLE PARTIE, CHARGER PARTIE, OPTIONS DE LA MANETTE, OPTIONS et OPTIONS D’AFFICHAGE. Pour lancer une partie immédiatement, sélectionnez NOUVELLE PARTIE et appuyez sur Entrée. Vous commencerez alors une partie avec les commandes (voir

pages 2 et 3) et les options d'affichage par défaut. Sélectionnez CHARGER PARTIE pour afficher un écran comportant six emplacements de sauvegarde. Sélectionnez la partie que vous désirez charger. Toutes les sauvegardes ultérieures seront automatiquement effectuées sur cet emplacement jusqu'à ce que vous choisissiez de lancer une nouvelle partie ou que vous désactiviez la fonction de sauvegarde automatique dans le menu Options.

### OPTIONS DE LA MANETTE

Pour modifier la configuration des commandes par défaut pour les joueurs 1 et 2, sélectionnez CONFIGURATION et appuyez sur Entrée. La configuration des commandes actuelle pour les deux joueurs s'affiche alors : celle concernant le joueur 1 apparaît à gauche, celle concernant le joueur 2 apparaît à droite.

Pour passer d'une configuration (joueur 1 ou 2) à l'autre, utilisez les touches fléchées droite et gauche. Utilisez ensuite les touches fléchées haut et bas pour sélectionner la commande que vous désirez modifier et appuyez sur Entrée pour valider. Appuyez alors sur la touche que vous souhaitez assigner à cette commande.

Pour rétablir les commandes par défaut, appuyez sur la touche F2 à tout moment. Appuyez sur la touche Echap pour sauvegarder vos changements et revenir au jeu.

## OPTIONS D'AFFICHAGE

Le jeu paramètre automatiquement les options d'affichage afin de tirer le meilleur parti de votre processeur et de votre carte graphique et d'obtenir des performances optimales ! Vous pouvez cependant modifier les paramètres d'affichage par défaut manuellement. Sélectionnez Options d'affichage et appuyez sur Entrée. Choisissez parmi les 4 options d'affichage suivantes :

- **BASSE 640 x 480** : des performances maximales, un niveau de détails réduit.
- **MOYENNE 800 x 600** : des performances hautes, un niveau de détails correct.
- **HAUTE 1024 x 768** : des performances correctes, un niveau de détails élevé.
- **TRES HAUTE 1280 x 1024** : performances moyennes, niveau de détails très élevé.
- **MAXIMALE: 1600 x 1200**

Choisissez une option et appuyez sur Entrée. Les paramètres d'affichage seront modifiés et un message apparaîtra vous demandant de valider vos nouveaux paramètres. Si vous ne confirmez pas votre choix, les paramètres initiaux seront automatiquement restaurés après un court moment. Utilisez les **OPTIONS AVANCEES** pour activer ou désactiver les différents effets visuels du jeu.

Les éléments présentés varient selon les possibilités de votre carte graphique : des effets visuels ne seront pas proposés avec certaines cartes graphiques. Plus le nombre d'effets activés est important, plus le jeu gagne en détails au détriment des performances. Sélectionnez **RETOUR** et appuyez sur Entrée pour sauvegarder vos choix et revenir au menu principal.

## OPTIONS

Ce menu vous permet de paramétrer les options suivantes :

- **SAUVEGARDE AUTOMATIQUE** : activez ou désactivez cette option (voir la rubrique Sauvegarde et chargement, page 24).
- **SON SURROUND** : activez ou désactivez cette option.
- **VOLUME EFFETS SONORES** : réglez le volume des effets sonores, de 1 à 10.
- **VOLUME MUSIQUE** : réglez le volume de la musique, de 1 à 10.
- **RETOUR** : revenez au menu principal.

## REVENIR A WINDOWS

Sélectionnez **REVENIR A WINDOWS** pour revenir au Bureau Windows.

# LE DEXTER'S DINER

Bienvenue dans le monde de LEGO *Star Wars* : Le Jeu Vidéo ! Votre aventure commence au Dexter's Diner, sur la planète Coruscant. Ici, dans la capitale de la République, se côtoient héros et malfrats venus de toute la galaxie. Et Dexter les connaît tous...



Au début du jeu, vous incarnez Qui-Gon Jinn, un maître Jedi expérimenté. Dans la salle du Dexter's Diner se trouvent également Dexter en personne, derrière le comptoir, et Obi-Wan Kenobi. Obi-Wan est votre loyal Padawan et vous suit partout. A mesure que vous progressez dans le jeu, de nouveaux personnages

s'ajoutent à votre collection. Vous les retrouvez au Dexter's Diner et pouvez les incarner en mode Jeu libre. En face de vous se trouvent des portes numérotées "I", "II" et "III".

Ces "portes des épisodes" s'ouvrent chacune sur l'un des trois épisodes *Star Wars* soit *Star Wars* : Episode I *La Menace Fantôme*, *Star Wars* : Episode II *L'Attaque des Clones* et *Star Wars* : Episode III *La Revanche des Sith*. Au début du jeu, les portes des Episodes II et III sont verrouillées. Pour les déverrouiller, terminez la première scène de l'Episode I, "Négociations". Vous pouvez alors jouer les trois Episodes en parallèle. Pour passer d'un Episode à l'autre, revenez à la salle du Dexter's Diner. Vous pouvez reprendre à tout moment chaque aventure à l'endroit où vous l'aviez interrompue.

1. Pour commencer le jeu, franchissez la porte de l'Episode I. Devant vous se dressent alors six autres portes, ainsi qu'une porte de sortie menant à la salle du Dexter's Diner. Chacune de ces portes mène à une scène différente de l'Episode I. Lorsque vous terminez une scène, vous déverrouillez la porte suivante, en fonction de la chronologie de l'histoire.
2. Franchissez la porte "1" pour jouer la première scène de l'Episode I, Négociations.

## DEXTER JETTSTER



Le propriétaire du Dexter's Diner, Dexter Jettster, se tient derrière le comptoir, dans la grande salle. Avancez vers lui et il vous donnera des informations qui vous aideront à progresser dans le jeu. A l'aide des touches fléchées, parcourez les informations proposées par Dexter Jettster, sélectionnez l'icône correspondant et appuyez sur Entrée. Pour passer au conseil suivant, appuyez sur la touche

fléchée droite (par défaut), puis sur Entrée pour valider la sélection. Certains conseils de Dexter sont gratuits, d'autres vous coûteront quelques Plots LEGO. Ces derniers vous permettront également d'acheter des objets spéciaux, des personnages bonus et des caractéristiques secrètes auprès de Dexter. Pour de plus amples informations sur les Plots LEGO, reportez-vous à la page 20. Lorsque vous avez terminé de parler à Dexter, appuyez sur Echap pour revenir à la salle du Dexter's Diner.

## LA ZONE DE STATIONNEMENT

En plus des trois portes des Episodes, la salle du Dexter's Diner comporte une quatrième porte menant à la zone de stationnement. Dans cette zone sont réunis tous les véhicules "mini-kit" LEGO, que vous découvrirez tout au long du jeu. Chaque scène contient les pièces "mini-kit" d'un véhicule, cachées dans 10 Boîtes LEGO. Lorsque vous assemblez un véhicule entier, vous obtenez une belle récompense.

## JOUER

### COMMANDES DES PERSONNAGES

Au cours de votre aventure LEGO *Star Wars*, vous incarnez de nombreux personnages, chacun possédant ses propres compétences et mouvements spéciaux. Les commandes principales sont les mêmes pour

tous les personnages. Toutefois, tous les mouvements ne sont pas disponibles pour l'ensemble des personnages. Parfois, seules les compétences d'un personnage vous permettent de progresser. Reportez-vous à la rubrique "Changer de personnage", en page 14, pour en apprendre davantage sur le changement de personnage au sein d'une même scène.

## ARRIVEE OU DEPART D'UN SECOND JOUEUR

A tout moment, un second joueur peut rejoindre la partie. Pour cela, appuyez sur la touche Tab. Le nouveau joueur contrôle l'un de vos alliés, situé à proximité. Lorsque deux joueurs jouent simultanément, l'un d'entre eux peut quitter la partie à tout moment. Son personnage est alors contrôlé par l'IA. Appuyez simplement sur la touche Tab ou Echap et sélectionnez SORTIR sur le menu Pause.

## ECRAN DE JEU



## CŒURS

A chaque fois que votre personnage est blessé, il perd un cœur. Lorsque votre dernier cœur disparaît, votre personnage s'effondre et vous perdez une partie des Plots LEGO récupérés jusque-là.

## SE DEPLACER

Déplacez votre personnage à l'aide des touches appropriées. Les touches de déplacement par défaut sont les suivantes :

- JOUEUR 1 : touches fléchées ↑, ↓, ←, →.
- JOUEUR 2 : Z (haut), S (bas), Q (gauche), D (droite).

## CHANGER DE PERSONNAGE

Chaque personnage possède des compétences uniques. Pour changer de personnage, avancez jusqu'à un allié et appuyez sur la touche I (joueur 1) ou sur la touche T (joueur 2). Si vous souhaitez échanger votre personnage avec celui du second joueur, approchez-vous l'un de l'autre en maintenant simultanément les touches de changement de personnages enfoncées.

# COMBAT

## SABRE LASER

- Pour attaquer avec votre sabre laser, appuyez sur la touche J (joueur 1) ou sur la touche F (joueur 2).
- Appuyez sur la touche de saut, K (joueur 1) ou G (joueur 2) pour sauter. Appuyez sur la touche d'attaque J ou F lorsque vous êtes dans les airs pour lancer une attaque vers l'avant.
- Appuyez deux fois sur la touche de saut K ou G pour exécuter un double saut. Appuyez sur la touche d'attaque J ou F alors que vous êtes dans les airs pour lancer une attaque spéciale des plus redoutables (seuls certains personnages peuvent effectuer un double saut).
- Lancez vos attaques à la suite pour exécuter de puissants combos.
- Lorsque vous êtes attaqué, appuyez sur la touche d'attaque J ou F pour vous défendre à l'aide de votre sabre laser. Maintenez cette touche enfoncée pour adopter une position défensive.
- Si vous effectuez des mouvements de défense au bon moment, vous pouvez renvoyer les attaques vers vos assaillants.

## BLASTER/ARBALETE

Appuyez sur la touche d'attaque J ou F pour tirer avec votre blaster ou votre arbalète.

## DESACTIVER LES DROIDES

Les droïdes astromécaniciens peuvent désactiver les autres droïdes pendant un court laps de temps. Approchez-vous d'un autre droïde et maintenez la touche d'attaque J ou F, ou bien la touche de compétence spéciale L (joueur 1) ou H (joueur 2) enfoncée pour utiliser cette compétence.

# COMPETENCES SPECIALES



Les Jedi et les Sith peuvent utiliser la Force pour manipuler des blocs de matière. Si vous incarnez un personnage sachant utiliser la Force, soyez à l'affût des objets LEGO scintillants pouvant être manipulés. Pour déplacer ou manipuler un objet LEGO, maintenez enfoncée la touche L (joueur 1) ou H (joueur 2).

- Certains objets de couleur sombre ne peuvent être manipulés que par les Seigneurs Sith.

## POUSSEE

Les Jedi peuvent concentrer le pouvoir de la Force contre d'autres personnages, comme les droïdes de combat. Lorsque vous en êtes suffisamment proche, maintenez la touche de compétence spéciale, L ou H, enfoncée pour projeter vos ennemis dans les airs !

## POUVOIRS DU COTE OBSCUR DE LA FORCE

On dit que les Sith ont des pouvoirs véritablement uniques. Mais les détails concernant ces rumeurs sont secrètement conservés dans les Archives Jedi. Ces pouvoirs spéciaux peuvent attirer même les plus purs et les plus forts du côté obscur...

## DOUBLE SAUT

Certains personnages sont capables de sauter extrêmement haut. Pour utiliser cette compétence, maintenez la touche de saut K (joueur 1) ou G (joueur 2) enfoncée pour sauter. Lorsque vous êtes dans les airs, maintenez une nouvelle fois la touche de saut enfoncée.

## HYPERSAUT

Certains personnages, dont le maladroit Jar Jar Binks, peuvent effectuer un double saut particulièrement puissant et ainsi atteindre des endroits inaccessibles, même aux Jedi !

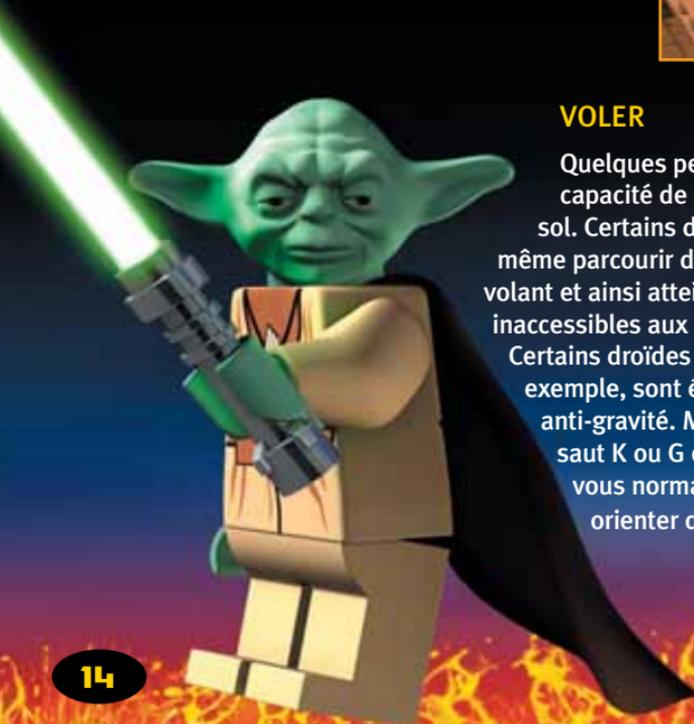
## ARME ASCENSIONNELLE

Les personnages équipés de blaster ou d'arbalète peuvent en utiliser la fonction ascensionnelle. Placez-vous pour cela sous un point d'attache et maintenez la touche de compétence spéciale, L ou H, enfoncée pour vous élever.



## VOLER

Quelques personnages ont la capacité de planer au-dessus du sol. Certains d'entre eux peuvent même parcourir de courtes distances en volant et ainsi atteindre des endroits inaccessibles aux autres personnages. Certains droïdes astromécaniciens, par exemple, sont équipés de boosters anti-gravité. Maintenez la touche de saut K ou G enfoncée et déplacez-vous normalement pour vous orienter dans les airs.



## ACTIVER DES PANNEAUX

Certains types de droïdes ont la capacité d'activer des panneaux d'accès informatiques. Placez-vous en face du panneau et maintenez la touche de compétence spéciale, L ou H, enfoncée.



Les droïdes de protocole, comme C6-PO ou TC-14, peuvent activer les panneaux ainsi indiqués.



Les droïdes astromécaniciens, comme R2-D2 ou R4-P17, peuvent activer les panneaux ainsi indiqués.

## RECONNAISSANCE

Les droïdes de combat ont une perception réduite de leurs ennemis et ne tirent pas sur les autres droïdes. En mode Jeu libre, vous pouvez ainsi aisément les tromper.

## COMMANDES DANS LES VEHICULES

Dans certaines scènes, vous aurez l'occasion de piloter un vaisseau spatial ou d'autres types de véhicules. Utilisez les touches de déplacement pour diriger l'appareil vers la gauche, la droite, le haut ou le bas.

- Dans un vaisseau spatial, appuyez sur la touche d'attaque J (joueur 1) ou F (joueur 2) pour tirer avec vos blasters avant.
- Dans un pod, appuyez sur la touche d'attaque J ou F pour accélérer.

## OBJETS A RECUPERER

L'univers de LEGO *Star Wars* : Le Jeu Vidéo est rempli d'objets à récupérer. Alors, explorez-le de fond en comble ! Il arrive que les objets soient hors de portée la première fois que vous les apercevez. Mais n'oubliez pas que certains personnages ont des compétences uniques qui pourraient s'avérer très utiles en pareil cas... En mode Jeu libre, vous pouvez rejouer la scène avec d'autres personnages et exploiter leurs compétences pour atteindre des endroits jusque-là inaccessibles.

### PLOTS LEGO

Récupérez un maximum de Plots LEGO. Lorsque vous terminez une scène, ceux-ci s'ajoutent à votre total. Vous pouvez alors les utiliser pour déverrouiller des personnages bonus et des codes de triche au Dexter's Diner. Lorsque deux joueurs jouent simultanément, leurs Plots LEGO sont additionnés. A chaque fois que vous transformez un élément grâce à la Force, que vous détruisez des objets ou que vous triomphez de vos ennemis, vous obtenez des Plots LEGO. La couleur des Plots indique leur valeur :

|        |      |
|--------|------|
| Argent | 10   |
| Or     | 100  |
| Bleu   | 1000 |

Si votre personnage meurt, vous perdez une partie des Plots LEGO que vous avez récupérés dans la scène.

### CŒURS

Si vous avez perdu des cœurs, essayez d'en récupérer de nouveaux.

### BOITES LEGO

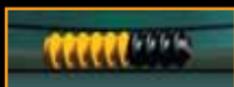


Dans chaque scène sont dissimulées des pièces qui permettent de construire un véhicule spécial "mini-kit" LEGO. Il y a 10 Boîtes à trouver par scène, contenant chacune une pièce. Lorsque vous récupérez toutes les Boîtes et parvenez à assembler le véhicule, vous obtenez de nombreux Plots LEGO bonus.

Allez dans la zone de stationnement, accessible depuis le Dexter's Diner, pour admirer votre collection de véhicules. Celle-ci ne cesse de s'agrandir à mesure que vous progressez dans le jeu.

## **ETAT DE VRAI JEDI**

Jouez avec toutes les qualités d'un vrai Jedi et vous en serez récompensé ! A mesure que vous progressez dans une scène, les Plots LEGO que vous récupérez augmentent le niveau de votre jauge d'Etat de Vrai Jedi. Lorsque vous atteignez le niveau requis pour devenir un Vrai Jedi, vous obtenez un objet secret.



Atteignez le niveau de Vrai Jedi dans chaque scène pour découvrir l'ultime secret du jeu !

## **ECRAN DES SCORES**

Lorsque vous terminez une scène, un écran des scores s'affiche et vous indique toutes les récompenses obtenues.

- Pour échanger des Plots LEGO, allez voir Dexter dans la grande salle.
- De nouveaux personnages s'ajoutent à votre collection à mesure que vous progressez dans le jeu. Ils deviennent alors disponibles en mode Jeu libre.
- Il existe dix Boîtes LEGO à trouver dans chaque scène, chacune contenant une pièce de véhicule mini-kit. Trouvez toutes les Boîtes LEGO et assemblez les pièces du véhicule pour obtenir un bonus de Plots LEGO. Attention, certaines Boîtes sont particulièrement difficiles à trouver. Parfois, vous ne pourrez les atteindre qu'en utilisant les compétences spéciales des personnages, en mode Jeu libre.

## MODE JEU LIBRE

En mode Jeu libre, vous pouvez explorer à votre guise toutes les scènes déjà déverrouillées avec les personnages de votre choix, et passer de l'un à l'autre à volonté. Utilisez les compétences spéciales des nouveaux personnages pour atteindre des zones jusque-là inaccessibles, et ainsi découvrir des secrets et enrichir votre collection de Plots LEGO ainsi que de Boîtes LEGO. A mesure que vous progressez dans le jeu, votre collection de personnages pour le mode Jeu libre s'agrandit.

Vous en rencontrerez certains au cours de la partie et devrez en acquérir d'autres auprès de Dexter. Les personnages de votre collection viennent parfois à votre rencontre, dans la salle du Dexter's Diner. Vous pouvez alors avancer vers eux et changer de personnage. Pour jouer une scène en mode Jeu libre, franchissez la porte de sélection de niveau du Dexter's Diner et choisissez JEU LIBRE dans le menu qui s'affiche. Le ou les personnages que vous contrôlez à ce moment sont alors automatiquement sélectionnés. Appuyez sur la touche de saut, K ou G, pour jouer la scène avec ces personnages.

En mode deux joueurs, appuyez tous les deux sur la touche de saut. Pour changer de personnage principal, choisissez l'un des personnages disponibles en déplaçant la sélection bleue et appuyez sur la touche de saut pour valider votre choix. Le second joueur peut effectuer la même opération en déplaçant la sélection verte. Lorsque vous avez confirmé les personnages principaux que vous désirez utiliser, des personnages supplémentaires sont automatiquement sélectionnés pour que vous ayez à votre disposition un maximum de compétences. Vous commencez alors à jouer la scène en mode Jeu libre. Il vous suffit d'appuyer sur les touches U/O (joueur 1) ou R/Y (joueur 2) pour parcourir votre groupe de personnages.



## ***SAUVEGARDE ET CHARGEMENT***

Lorsque vous lancez une nouvelle partie à partir du menu principal, vous devez sélectionner un emplacement de sauvegarde la première fois que vous atteignez un point de sauvegarde. Vous avez le choix parmi six emplacements de sauvegarde. Toutes les sauvegardes ultérieures seront effectuées sur cet emplacement, sauf si vous désactivez la fonction de sauvegarde automatique à partir du menu Options (voir page 9). Lorsque vous chargez une partie depuis le menu principal, toutes les sauvegardes ultérieures sont effectuées sur l'emplacement de cette partie et ce, uniquement lorsque la fonction de sauvegarde automatique est activée. Si vous sauvegardez une partie sur un emplacement déjà utilisé, la partie précédente sera écrasée.

## ***MENU PAUSE***

Appuyez sur la touche Tab ou Echap (joueur 1 ou 2) en cours de partie pour mettre le jeu en pause et afficher le menu Pause. A partir du menu Pause, vous pouvez consulter le nombre de Boîtes LEGO récupérées et savoir si vous êtes proche de l'Etat de Vrai Jedi, pour cette scène. A partir de ce menu, vous pouvez :

- Reprendre la partie là où vous l'avez interrompue.
- Sélectionner OPTIONS et modifier les options telles que le volume des effets sonores ou de la musique, ou activer/désactiver la fonction de sauvegarde automatique.
- Sélectionner QUITTER pour revenir à la salle du Dexter's Diner. Les Plots LEGO et les Boîtes LEGO déjà récupérés sont alors ajoutés à votre collection.

## ***NOUS VOUS RECOMMANDONS...***

Nous avons travaillé en étroite association avec NVIDIA pour vous offrir la meilleure expérience de jeu possible ! Ce jeu utilise les possibilités offertes par Direct X Shader Model 3 et par la technologie d'affichage des ombres NVIDIA. Nous vous recommandons d'utiliser la technologie NVIDIA pour bénéficier de graphismes d'un réalisme absolu.

# CRÉDITS

## GIANT

Directeur général  
Tom Stone

Directeur du développement  
Jonathan Smith

Producteur  
Loz Doyle

Responsable marketing  
Kristin Robinson

Assurance Qualité  
Alistair Hutchison  
Anthony Pepper  
Ashley Webster  
James Hargreaves  
Kevin Watt  
Scott Mackintosh

Remerciements  
Jens Kronvold Frederiksen, Mikael Denhardt Nielsen, Jay Bruns, Jenny Robertson, Jill Wilfert, Henrik Poulsen, Mads Ryder et tous ceux de LEGO® Company. Alex Camilleri, Geoff Smith, Tim Green, Nic Doucet, Ian Johnson, David Ratcliffe, Carol Paul et le disparu LEGO® Interactive. Tom Marx, Dave Rose, Jonathan Kemp, Mike McGarvey et tout le monde chez Eidos. Tous ceux de LucasArts et LFL.

Remerciements spéciaux  
Toby, Sam, George, Harry, William, Rose, Ella, Grahame Chilton, Charlie et Andy Killebrew, et tous nos testeurs.

## TRAVELLER'S TALES

Directeur général  
Jon Burton

Programmeur principal  
John Hodskinson

Artiste principal  
James Cunliffe

Animateur principal  
Jeremy Pardon

Programmeur principal du moteur de jeu  
Alistair Crowe

Programmeur principal des outils  
Roland Hougs

Concept  
Jon Burton  
James Cunliffe  
John Hodskinson  
James Kay  
Glyn Scragg

Programmation ludique  
Ralph Ferneyhough  
John Hodskinson  
Michael Jackson  
Glyn Scragg  
Chris Stanforth

Conception des niveaux et décors  
Neil Allen  
Dave Burton  
Bev Bush  
Deborah Crook  
James Cunliffe  
Nicola Daly  
Rhoda Daly  
Alan Dooley  
Paul McCormack

Agencement des niveaux  
Neil Allen  
James Cunliffe

Modélisation des personnages  
James Cunliffe  
Jeremy Pardon  
William Thompson

Animation des personnages  
Jeremy Pardon

### Animation des scènes cinématiques

Annika Barkhouse  
Chris Dicker  
Ross Norcross  
Jeremy Pardon

### Aides aux scènes cinématiques

Edward Cates  
Richard Drumm  
Bill Martin

### Illustrations du storyboard

William Thompson

### Musique et effect spéciaux sonores

David Whittaker

### Équipe de conversion

Argiris Baltzis  
Alistair Crowe  
Kevin Edwards  
Andy Holdroyd  
Roland Hougs

### Programmation du moteur

Alistair Crowe  
Dave Dootson  
Steve Monks  
Glyn Scragg  
Richard Taylor

### Programmation des outils

Alistair Crowe  
Roland Hougs

### Responsable bureau

Bev Deakin

### Remerciements

Fay Briscoe, Sam, Ben and Helen Burton, Dawn Burton, Phil, Chris and Bexie Bush, Francesca Charlesworth, Samantha Crowe, Jacob and Sarah Cunliffe, Sarah Ellen Daly, Leah Donohue, Amanda, Charlotte and Heather Edwards, Emma and George, Donna, Molly-Rose and Grace, Alison Scragg, Jayne Stephen, Rachel Thompson

### **SKYWALKER SOUND**

Concepteur sonore principal  
Nick Peck

### Concepteur sonore

Aren Downie

### Artistes Foley

Marnie Moore  
Ellen Hauer

### Ingénieur Foley

Frank Rinella

### Preneur de son Foley

George Peterson

### Remerciements

Josh Lowden, Glenn Kiser, Jim Diaz, et Ben Burtt.

### **EIDOS**

### Direction des opérations de

développement

Flavia Timiani

### Producteur principal

Greg Housonm

### Responsable de marque international

Steven Greaves

### Assistant responsable de marque

Alex Price

### Créatifs

Andy Cockell  
Gus Aliyu  
Jodie Brock  
Philippa Pratley

### Direction de la communication

Steve Starvis

### Responsable RP

Mark Allen

### Assistant RP

Roxana Daneshmand

### Responsable groupe localisation

Caroline Simon

**Coordinatrice localisation**  
Monica Dalla Valle

**Directeur AQ**  
Chris Rowley

**Direction mastering et compatibilité**  
Jason Walker

**Mastering et compatibilité**  
Scott Sutherland  
Ray Mullen  
Marc Webb

**Eidos US**  
Paul Baldwin  
Jefferson Dong  
Kim Pendleton  
Michelle Seebach Curran  
Loretta Stevens  
Clayton Palma  
Maly Ly

### **LUCASARTS**

Rachel Bryant  
Chris Williams  
Ryan Kaufman  
Justin Lambros  
Chuck McFadden  
Toby Mast  
John Geoghegan  
Greg Rosenfeld  
Anne Marie Hawkins  
Terri Dome

**Remerciements particuliers**  
Seth Steinberg  
Mary Bihr  
Peter Hirschmann  
Matt Shell  
Sam Saliba  
Jim Ward

### **EIDOS France**

**Responsable marketing produit**  
Renaud Tasset

**Responsable RP**  
Priscille Demoly

**Responsable Localisation**  
Guillaume Mahouin

**Traductions**  
Around the Word

Musique originale de La Guerre des étoiles  
compose par John Williams. (P) & ©  
Lucasfilm Ltd. & TM. Tous droits réservés.  
Edité par Bantha Music (BMI). Administré  
par et/ou co-édité avec Warner-Tamerlane  
Music Publishing Corp.

### **LICENCES LUCASFILM**

Stacy Arnold-Strider  
Stacy Cheregotis  
Chris Gollaher  
Darren Phillipson  
Derek Stothard  
Paula Reick  
Kerry Phelan  
Howard Roffman

### **THE LEGO® COMPANY**

**Responsable marketing commercial**  
Pierre Dadd

**Producteur principal**  
Dan Llewellyn

**Producteur exécutif**  
Gary Moore

**SVP, LEGO Interactive Experiences**  
Lisbeth Valther Pallesen

**www.LEGO.com**

**REMERCIEMENT TRÈS SPÉCIAUX**  
George Lucas

**GARANTIES ET SERVICES  
CONSOUMATEURS**

Trouvez de l'aide et des astuces sur

**WWW.LEGOSTARWARSTHEVIDEOGAME.COM**

Your Power Builds...  
**With Every Brick!**



7252



7259



7256



**STAR  
WARS**

[www.LEGO.COM/STARWARS](http://www.LEGO.COM/STARWARS)

LEGO and the LEGO logo are trademarks of the LEGO Group. © 2005  
the LEGO Group © 2005 Lucasfilm Ltd. & TM. All rights reserved.



## GARANTIE ET SERVICE CONSOMMATEURS

Pour des astuces et des conseils de jeu, visitez [WWW.LEGOSTARWARSTHEVIDEOGAME.COM](http://WWW.LEGOSTARWARSTHEVIDEOGAME.COM)

## DROITS DE PROPRIÉTÉ INTELLECTUELLE, ACCORD DE LICENCE ET GARANTIE LIMITEE EIDOS

LucasArts, le logo LucasArts, STAR WARS et tout ce qui s'y rapporte sont des marques déposées de Lucasfilm Ltd et/ou de ses filiales aux États-Unis et/ou dans d'autres pays. © 2005 Lucasfilm Entertainment Company Ltd. ou Lucasfilm Ltd. & TM comme indiqué. Tous droits réservés. Développé par Traveller's Tales. Édité par Giant Interactive Entertainment Ltd. Eidos et le logo Eidos sont des marques déposées de the Eidos Group of Companies. LEGO, le logo LEGO et le mini-personnage sont des marques commerciales de The LEGO Group. © 2005 The LEGO Group.

### AVIS

Le programme informatique, les graphismes, la musique, la documentation imprimée, en ligne ou électronique et tous les autres composants de ce produit et toutes les copies de tels éléments, qu'ils soient modifiées ou mis à jour, (désignés collectivement sous le nom de "Logiciel") sont des propriétés protégées par droits d'auteur. Le Logiciel ne vous est pas vendu mais vous est cédé sous licence non exclusive. Vous pouvez utiliser le Logiciel uniquement à des fins personnelles et uniquement sur un ordinateur unique. Vous ne pouvez en aucun cas contourner ou tenter de contourner toute mesure technologique contenue dans le Logiciel ou son support, visant à empêcher la copie ou tout accès non autorisé. Vous ne pouvez pas : (1) sauf dans le cadre de l'installation et du jeu associé au Logiciel, copier le Logiciel dans son intégralité sur un disque dur ou tout autre périphérique de stockage et devez lancer le Logiciel uniquement à partir du Compact Disc Read-Only Memory ("CD-ROM") inclus ; (2) distribuer, louer, céder ou octroyer une sous-licence de tout ou partie du Logiciel, à moins qu'il n'en soit stipulé autrement dans la présente ; (3) modifier ou créer des œuvres dérivées du Logiciel, à moins qu'il n'en soit stipulé autrement dans la présente ; (4) transmettre le Logiciel par le biais d'un réseau, par téléphone, ou tout autre moyen électronique, ou permettre l'utilisation du Logiciel sur un réseau, un dispositif à utilisateurs multiples ou un dispositif à accès à distance, sauf, bien sûr, dans le cas de parties multijoueur du Logiciel sur des réseaux autorisés, conformément à sa documentation ; (5) participer à des parties multijoueur sur des réseaux non autorisés ; (6) concevoir ou distribuer des niveaux non autorisés ; (7) décompiler le Logiciel, détourner le code source ou tenter de quelque façon que ce soit de reconstituer ou découvrir des éléments sous-jacents de code source, idées, algorithmes, formats de fichier, interfaces de programmation et d'interopérabilité du Logiciel par tout moyen que ce soit, sauf dans la limite expressément prévue par la loi en dépit de provisions contractuelles et uniquement après avoir notifié LucasArts de vos intentions par écrit ; (8) retirer, désactiver ou contourner toute mention ou désignation de propriété apparaissant sur ou dans le Logiciel ; (9) exporter ou réexporter le Logiciel ou toute copie ou adaptation du Logiciel en violation de toute loi ou tout règlement ; ni (10) exploiter commercialement le Logiciel, plus spécifiquement dans tout cybercafé, centre de jeux informatiques ou tout autre lieu public, sans avoir obtenu au préalable une licence spécifique d'Eidos, Inc. et/ou de ses bailleurs de licence (qui peuvent ou non octroyer de telles licences à leur seule discrétion) pour une telle utilisation. Eidos, Inc. pourra également exiger des droits sur de telles licences spécifiques. Vous ne pouvez transférer le Logiciel que si le bénéficiaire accepte les conditions de cette licence et soit lié par elle. Si vous transférez le logiciel, vous devez transférer tous ses composants et toute sa documentation. Vos droits afférents à cette licence sont automatiquement résiliés si et quand vous transférez le Logiciel.

Eidos Limited (« Eidos ») se réserve le droit d'apporter des modifications et des améliorations à ce produit à tout moment et sans préavis. Tous les personnages et noms de marques apparaissant dans ce jeu sont fictifs et toute similarité avec des personnes ou organisations existantes serait une pure coïncidence.

### GARANTIE LIMITEE EIDOS

Eidos garantit à l'acheteur d'origine de ce produit logiciel informatique que le support d'enregistrement sur lequel les programmes logiciels ont été enregistrés ne rencontrera, dans les conditions normales d'utilisation, aucune défaillance en termes de matériaux ou de fabrication pendant une période de 90 jours à compter de la date d'achat. L'entière responsabilité de Eidos dans le cadre de cette garantie limitée sera, à sa seule discrétion, de réparer ou de remplacer tout support défectueux, à condition que le produit

d'origine soit renvoyé à Eidos dans son état initial à l'adresse mentionnée ci-dessous, accompagné d'une preuve d'achat datée, d'une description de la défaillance et d'une adresse à laquelle le produit doit vous être renvoyé. Cette garantie ne s'applique pas aux supports ayant fait l'objet d'une mauvaise utilisation ou aux supports endommagés ou excessivement usés.

CETTE GARANTIE LIMITEE VIENT S'AJOUTER A VOS DROITS STATUTAIRES ET N'Y CONTREVIENT PAS.

CETTE GARANTIE LIMITEE NE S'APPLIQUE PAS AUX PROGRAMMES LOGICIELS EUX-MÊMES QUI SONT FOURNIS « TELS QUELS » ET SANS GARANTIE OU REPRÉSENTATION QUELLE QU'ELLE SOIT. DANS LA LIMITE DES DISPOSITIONS PRÉVUES PAR LA LÉGISLATION EN VIGUEUR, EIDOS DÉCLINE TOUTE GARANTIE (Y COMPRIS, SANS LIMITATION, LES GARANTIES IMPLIQUÉES PAR LA LOI, LES STATUTS, L'USAGE OU AUTRE) CONCERNANT LA COMMERCIALITÉ, LA QUALITÉ ET/OU L'ADEQUATION À UN BUT PARTICULIER DE CE PRODUIT LOGICIEL INFORMATIQUE.

Eidos et/ou ses bailleurs de licence ne font aucune garantie, condition ou représentation, expresse ou implicite, concernant ce manuel, sa qualité, sa commercialité ou son adéquation à un but particulier. Ce jeu et ce manuel sont des œuvres de fiction. Tous les personnages, événements, lieux, logos et entités apparaissant dans ce jeu sont fictifs et toute similarité avec des personnes, vivantes ou mortes, ou événements réels serait une pure coïncidence.

CECI N'AFFECTE EN AUCUN CAS VOS DROITS STATUTAIRES.

### NADRESSE DE RETOUR :

Eidos, Service Consommateurs, 6 bd, du Gal Leclerc, 92 115, Clichy Cedex - France

Il est conseillé d'envoyer vos jeux par courrier recommandé avec accusé de réception. Eidos n'est pas responsable des jeux disparus ou volés.

Attention : les frais d'expédition liés à l'envoi d'un jeu ou d'une partie de jeu ne seront pas remboursés.

Tout Produit Logiciel de remplacement sera couvert pour le reste de la période de garantie d'origine ou pendant trente (30) jours, selon la plus longue de ces deux occurrences.

## RETOUR APRÈS EXPIRATION DE LA PÉRIODE DE GARANTIE :

Passé le délai de 90 jours Eidos accepte de vous échanger le produit défectueux moyennant une participation forfaitaire de 15 Euros par produit (par chèque ou par mandat postal libellé à l'ordre de Eidos). Renvoyez votre jeu à l'adresse indiquée ci-dessus accompagné de votre règlement, d'une preuve d'achat datée, de la description de la défaillance et d'une adresse à laquelle le produit doit vous être renvoyé.

Le tarif ci-dessus s'applique à la France Métropolitaine et pourra faire l'objet de modifications sans préavis.

## SERVICES CONSOMMATEURS

### ASSISTANCE, CONCOURS, ASTUCES, SOLUTIONS ET INFOS 24H/24

Vous avez besoin d'une assistance ? Vous cherchez une info ? Vous êtes bloqué, il vous faut une astuce, des codes ou une solution complète ? Consultez nos fiches techniques, les solutions, ainsi que toutes les astuces de vos jeux préférés grâce à nos services d'assistance automatisée 24h/24 et 7j/7 :

**SERVEUR VOCAL AU 08 92 68 19 22\***

**MINITEL 3615 EIDOS\*\***

**SITE INTERNET [HTTP://WWW.EIDOS.FR](http://WWW.EIDOS.FR)**

\*0,34€ /min, \*\*0,35€/min, disponible 24h/24 (France uniquement)**ASSISTANCE TECHNIQUE**

Vous rencontrez des problèmes à l'installation ou au lancement d'un jeu ? Vous avez besoin d'une assistance technique ?

- Pour les jeux PC, n'hésitez pas à nous contacter après avoir lu attentivement les conseils suivants :
- Consultez d'abord le fichier « Lisezmoi » ou « Readme ». Ce fichier situé sur le CD-ROM contient des informations importantes de dernière minute et peut être la solution à votre problème.
- Vous pouvez également consulter les réponses aux questions fréquentes (les FAQ) et éventuellement obtenir une mise à jour du jeu (Patch) en visitant la rubrique support de notre site Internet :  
<http://www.eidos.fr/support/> (assistance technique uniquement)
- Si vous souhaitez nous téléphoner, afin de vous répondre le plus efficacement possible, appelez à proximité de votre ordinateur avec les informations suivantes : type de machine (nom, microprocesseur...), mémoire vive (RAM), marque, type de lecteur CD-ROM, de carte graphique et de carte son. N'oubliez pas de fournir le titre, la version du jeu ainsi que la description détaillée du problème rencontré. Transmettez toutes ces informations dans votre email ou votre courrier, si vous préférez nous écrire.
- Il est également utile de préparer un fichier de diagnostic avant de nous appeler, à l'aide du programme "DXDiag". Voici la marche à suivre :

- o Cliquer sur Démarrer
- o Cliquer sur Exécuter
- o Saisir dxdiag
- o Cliquer sur OK
- o Cliquer sur Enregistrer toutes les informations et sauvegardez le fichier sur votre ordinateur.

Lors de votre appel au service d'Assistance technique, tenez à disposition une sortie papier de ce fichier ou ouvrez-le à l'écran. Si vous envoyez une question par e-mail ou par courrier, joignez ce fichier à votre message.

### VOUS POUVEZ NOUS CONTACTER DIRECTEMENT NOTRE HOTLINE TECHNIQUE AU :

**08 25 15 00 57** (Numéro Indigo - prix d'un appel normal).

Horaires d'ouverture : du lundi au vendredi de 10h à 19h, le samedi de 10h à 18h

NOS TECHNICIENS NE POURRONT PAS REPENDRE AUX QUESTIONS RELATIVES AUX SOLUTIONS OU ASTUCES CONCERNANT NOS JEUX.

### VOUS POUVEZ AUSSI NOUS ENVOYER UN EMAIL À PARTIR DE LA PAGE SUPPORT DE NOTRE SITE INTERNET :

<http://www.eidos.fr/support/>

Cliquez sur l'icone Enveloppe en haut de la page

(N'oubliez pas de nous fournir toutes les informations nécessaires - voir plus haut)

### VOUS POUVEZ ÉGALEMENT NOUS ÉCRIRE À :

**Eidos**

**Service Consommateurs**

**6 bd du Gal Leclerc**

**92 115, Clichy Cedex - France**

(N'oubliez pas de nous fournir toutes les informations nécessaires - voir plus haut)

### POUR ÊTRE LES PREMIERS INFORMÉS !

Pour être avisé de toutes les nouveautés Eidos, de la disponibilité des démos, des dernières images ou vidéos des jeux que vous attendez, des dates de sorties, des derniers concours et promotions, n'hésitez pas à vous inscrire sur notre site Internet pour recevoir notre bulletin, directement dans votre boîte aux lettres email.

<http://www.eidos.fr> (rubrique newsletter)

Édité et distribué par Eidos - 6 bd, du Gal Leclerc. 92115 Clichy Cedex France - SARL au capital de 7623 Euros - RCS Nanterre B 334 213 113

**The PEGI age rating system:  
El sistema de clasificación por edad PEGI:  
Il sistema di classificazione PEGI  
Das PEGI Alterseinstufungssystem**

Age Rating categories:  
Les catégories de tranche  
d'âge:  
Categorías de edad:  
Categorie relative all'età:  
Altersklassen:



**Note:** There are some local variations!  
**Note:** Il peut y avoir quelques variations en fonction du pays!  
**Nota:** ¡Variará en función del país!  
**Nota:** Può variare a secondo del paese!  
**Achtung:** Länderspezifische Unterschiede können vorkommen!

Content Descriptors:  
Description du contenu:  
Descripciones del contenido:  
Descrizioni del contenuto:  
Inhaltsbeschreibung:



**BAD LANGUAGE**  
LA FAMILIARITÉ DE LANGAGE  
LENGUAJE INAPROPIADO  
CATTIVO LINGUAGGIO  
VULGARE SPRACHE



**DISCRIMINATION**  
LA DISCRIMINATION  
DISCRIMINACIÓN  
DISCRIMINAZIONE  
DISKRIMINIERUNG



**DRUGS**  
LES DROGUES  
DROGAS  
DROGHE  
DROGEN



**FEAR**  
LA PEUR  
TERROR  
PAURA  
ANGST UND  
SCHRECKEN



**SEXUAL CONTENT**  
LE CONTENU SEXUEL  
CONTENIDO SEXUAL  
SESSO  
SEXUELLER INHALT



**VIOLENCE**  
LA VIOLENCE  
VIOLENCIA  
VIOLENZA  
GEWALT

For further information about the Pan European Game Information (PEGI) rating system please visit:

Pour de plus amples informations concernant l'évaluation du système d'information de jeu Pan Européen (PEGI), vous pouvez consulter:

Para obtener más información sobre el sistema de calificación de juegos (PEGI), por favor visite:

Per ulteriori informazioni sul sistema europeo di valutazione delle informazioni del gioco (PEGI) vi preghiamo di visitare:

Für weitere Informationen über das europäische Spiel-Informationen Bewertungs-System (PEGI) besuchen Sie bitte:

**<http://www.pegi.info>**